

بِلا قُبَّعَةٍ

مذكرة الوحدة الرابعة

مادة اللغة العربية

الصف الثاني

الفصل الدراسي الثاني

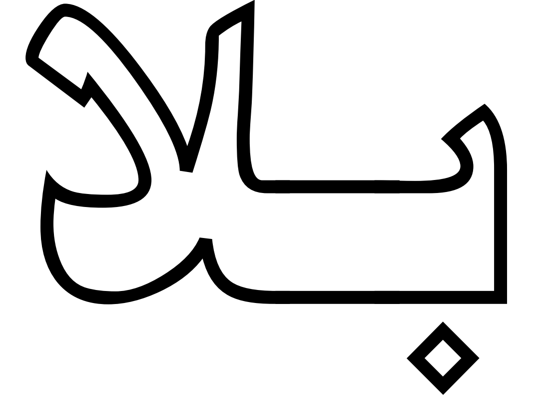
اسم الطالب : ....

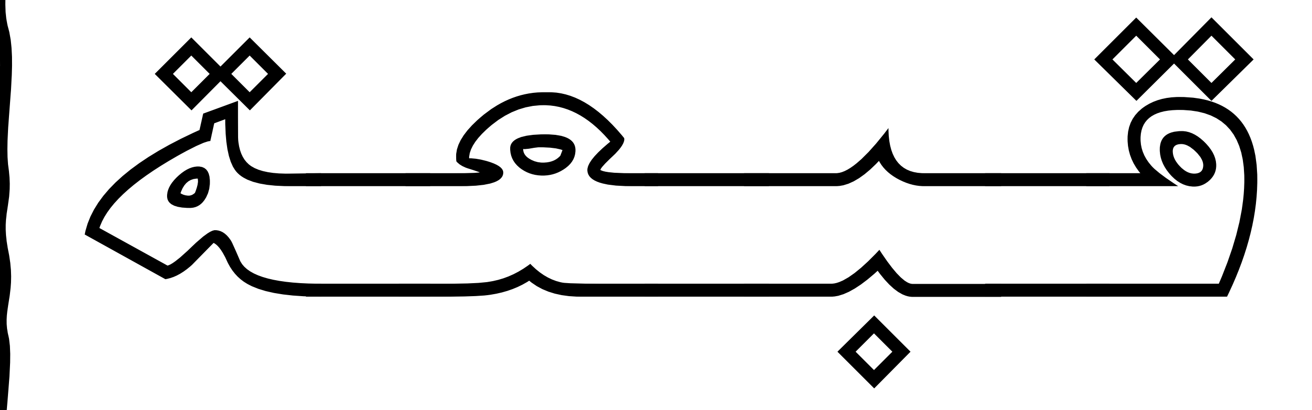
الصف ....

إعداد المعلمة /فاطمة عبدالله رباع
مدرسة الرمس ح1

عنوان الدرس : بلا قبعة

لوّن







عنوان الدرس : بلا قبعة

انظر إلى غلاف القصة ثم أكمل الفراغ :



1.عنوان القصة هي :

....

2- تأليـــف :

....

عنوان الدرس : بلا قبعة

من خلال قراءتك لقصة "بلا قبعة " عبر عن الصورة بجملة من إنشائك:



....



....

عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقرأ النص ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

في مَدينَةِ الْقُبَّعات ، كانَ النَّاس يولدونَ بِقُبَّعاتٍ تُغَطِّي رؤوسهُمْ وَ وُجوهَهُم، قُبَّعاتٍ أَشْكالٍ وَ أَلْوانٍ وَ أَحْجامٍ مُخْتَلِفَةٍ. وذاتَ يَوْمٍ، وُلِدَتْ طِفْلَةٌ بِقُبَّعَةٍ تُغَطِّي رأسَها وَ وَجْهَها، وَ عِنْدَما كَبُرَتْ سألت نَفْسَها : ماذا يُوجَدُ خارِجَ الْقُبَّعَةِ ؟ "

2- كيف كان يولد الناس في مدينة القبعات ؟

....

....

3- اكتب الجملة التي تدل على أن القبعات كانت غير متشابهة ؟

....

....

4- ماذا سألت الطفلة نفسها "ذات القبعة "؟

....

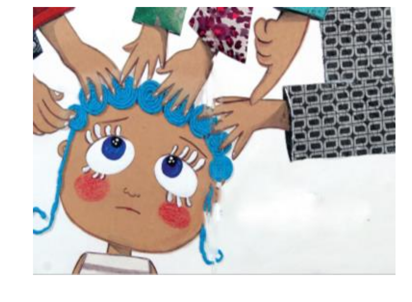


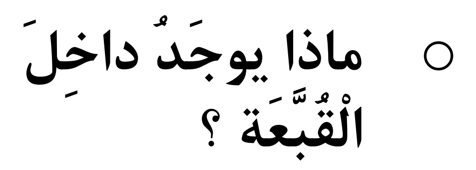
....

عنوان الدرس : بلا قبعة



1- صل بين الصورة و العبارة التي تناسبها :





○ ماذا يوجَدُ داخِلَ الْقُبَّعَة ؟



○ أَصْبَحْت مُخْتَلِفَةً عنّا! ارْحلي عَنْ مَدينة القُبَّعاتِ!



○ نَسَجَـْـت (بِلا قُبَّعَةٍ) قُبَّعةً جَديدَةَ



○ لَمْ يَعُدْ يولَدُ طَفْلٌ وَ عَلَى رَأْسِهِ قُبَّعَةٌ

عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اكتب الحدث الذي أعجبك في قصة بلا قبــعة :

....

....

2- أقرأ الـمفردات التالية :

خَرير الْماءِ	ذاتَ يَوْمٍ	حَفيف الأشْجار
تَتَلَأْلَأُ	نَسَجَتْ	نَسيم الْهَواءِ
مَتانَةً	أَهْمِسُ	

عنوان الدرس : بلا قبعة

1- أكمل الجمل التالية :



الْقَمَـــرَ	قُبَّعَةً	الزُّهورِ	ضَــوْءَ

نَسَجَتْ (بِلا قُبَّعَةٍ) ....جَديدةً ، ترى

مِنْهــا نورَ .... وَ ....الشَّمْسِ

وَ تَشُــمُّ رائِحَــةَ الْــوَرْدِ وَ ....



عنوان الدرس : بلا قبعة



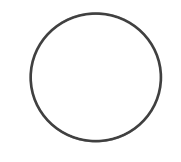
رحلتي مع كلمة

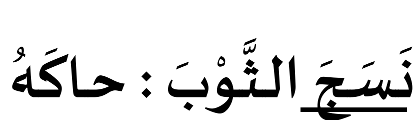
1- اختر الصورة الـمناسبة المعبـرة عن الجمـلة :

نَسَجَ الْكَلامَ كَما يُريدُ



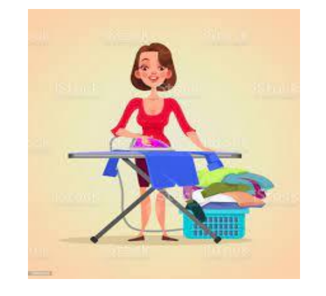


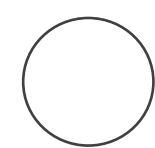
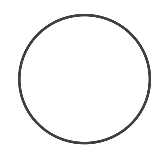
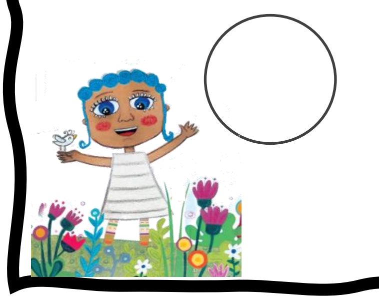




نَسَجَ الثَّوْبَ : حاكَهُ







عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقــرأ

رَفَعَتْ ذاتُ (الْقُبَّعَةِ) الْقُبَّعَةَ عَنْ رَأسِها تَمامًا فَسَمِعَتْ حَفيفَ الشَّجَرِ يُحَرِّكُهُ نَسيمُ الْهَواءِ، وَ سَمِعَتْ صَوْتَ الطُّيورِ تَتَــحرَّكُ في أعْشاشِــهــا .

2- انسخ بخط جميل و مرتب





عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقرأ ، ثم استخرج ما يلي :

رَفَعَتْ ذاتُ (الْقُبَّعَةِ) قُبَّعَتَها قَليلاً ، فَشَمَّتْ رائِحَةَ الْوُرودِ وَ الْحَشائِشِ وَ شَمَّتْ رائِحَةَ الأَرْضَ الْمُبلَّلَةِ بِالْماءِ رَفَعَتْ قُبَّعَتَها أَكْثَرَ فَرَأَتْ قَمَرًا مُنيرًا ، وَ رَأَتْ حَوْلَهُ نُجومًا تَتَلألأُ راقِصَةٍ في صَفْحَةِ السَّماءِ؟

تنوين الفتح .... تنوين الكسر ....

لام قمرية .... لام شمسية ....

مد الواو .... مد الألف ....

مد الياء .... مقطع ساكن ....



عنوان الدرس : بلا قبعة

1- تخيل نفسك تلبس قبعة ترى فيها أشياء لا يمكن لأحد أن يراها غيرك .. ارسم ما الذي تراه تحت القبعة



عنوان الدرس : بلا قبعة

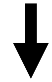
1- اقرأ قصة خارجية ثم أكتب أحداثها و أقرها أمام زملائك :

عنوان القصة

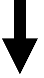


....

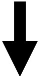
أحداث القصة



....



....



....



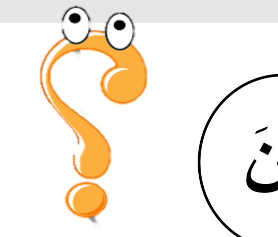
....

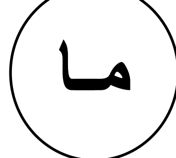


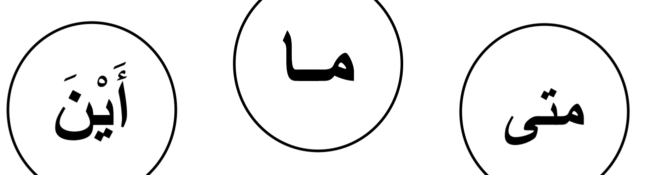
....

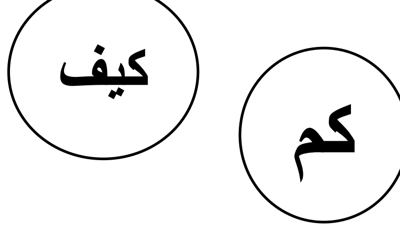
عنوان الدرس : أفكارك تغير العالم

1- أكمل الأسئلة بأداة الاستفهام المناسبة ،ثم ارسم علامة الاستفهام في نهاية الجملة :









كم **كيف** **متى** **مـا** **أَيْنَ**

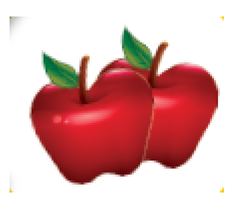


1- .... عَدَدُ غُرف الْمَنْزِلِ....





2- .... تَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَةِ ....



3- .... لَوْنُ التَّفاحِ ....





4- .... اسْتَقْبَلَتِ الأمُّ أطْفالَها....

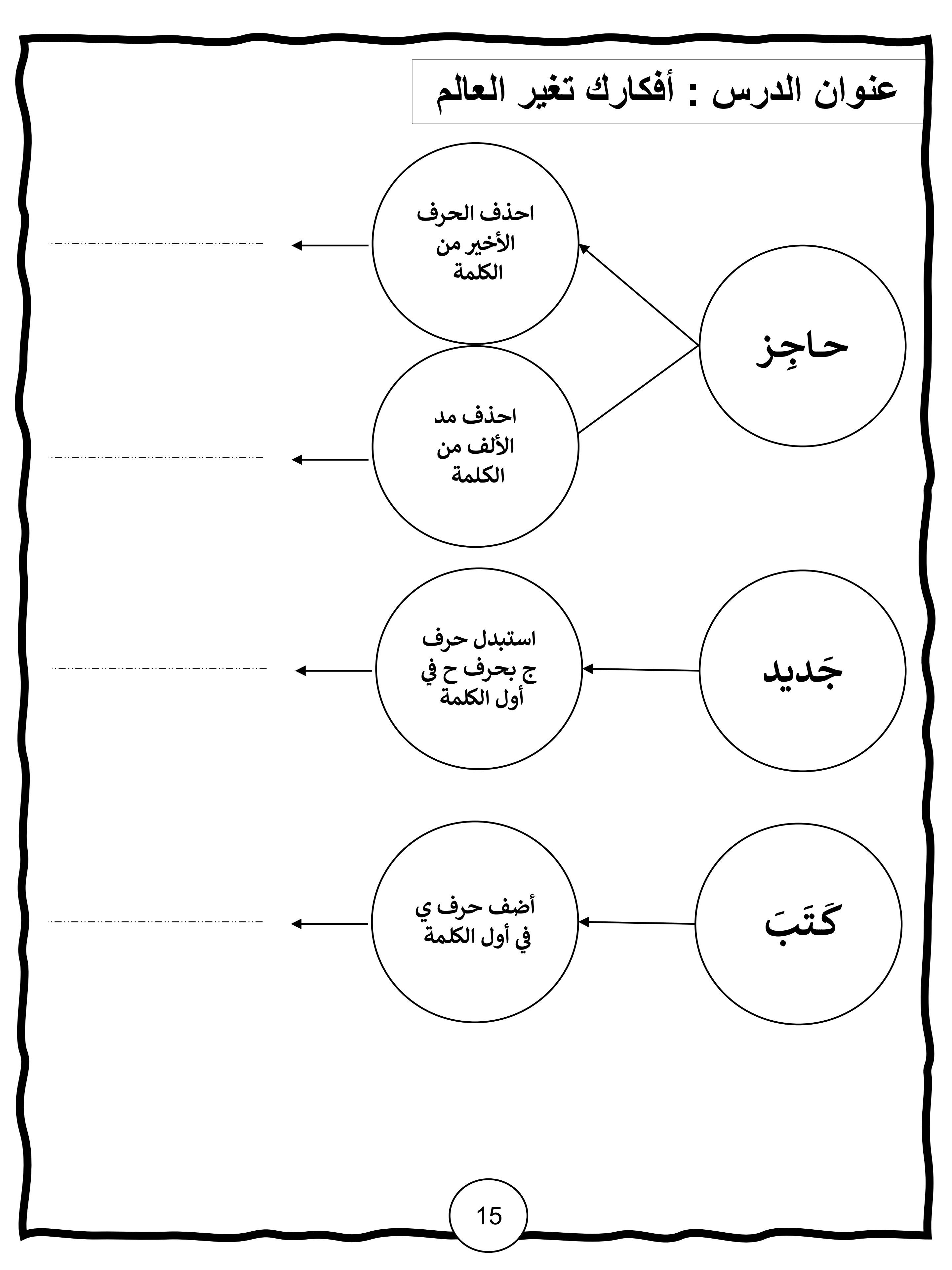
5- .... يصلي الـمسلمون....

عنوان الدرس : أفكارك تغير العالم

1- اكتب جمع الكلمات الآتية ، ثم اقْرأهما معا :

	قَــلَـمٌ	أقْــلامٌ	
	عَــلَــمٌ		
	لَــوْنٌ		
	طِــفْــلٌ		
	أسَــدٌ		

عنوان الدرس : أفكارك تغير العالم



عنوان الدرس / دعوة للتفكير خارج الصندوق

1- اقرأ النص ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

التَّفْكيرُ خارِجَ الصَّنْدوقِ هو أَنْ تُفَكِّرَ بِطَريقَةٍ غَيْرِ تَقْليدِيَّةٍ فَـمَثلاً :مُخْتَرِعُ السُّلَّمِ الْكَهْرَبائي "جيس رينو" الَّذي فكَّرَ في أَنْ يُحَرِّكَ السُّلَّمِ مِنْ أَنْ يَتَحَرَّكَ النَّاس عَلَيْهِ .

2- ما الـمقصود التفكير خارج الصندوق ؟

....

....

3- اذكر مثالا على التفكير خارج الصندوق ؟

....

....

عنوان الدرس / ظرف الـمكان و ظرف الزمان



1- اكتب ظرف الزمان في الــمكان الــمناسب :

عَصْرًا - صَــباحًــا - مَســاءً – نهــارًا - لَيْــلاً

	تَشْــرِقُ الشّمْسُ ....
	أُمارِسُ السِّباحَــةَ ....
	يَــعودُ أبي مِنْ عَمَلِه................................
	تَغْــرُبُ الشَّمْسُ................................
	يَظْهَــرُ الْــقَــمَرُ................................

عنوان الدرس / ظرف المكان و ظرف الزمان



1- اكتب ظرف الزمان في المكان المناسب :

ظُهْراً - صَباحًا - صَيْفًا – شِتاءً - لَيْلاً

	أَذْهَبُ إلى مَدْرَسَتي ....
	أتناوَلُ الْغداءَ....................................
	أذْهَبُ إلى النّوْمِ................................
	تَشْتَدُّ الْحَرارةُ ....
	يَنْزِلُ الْمَطَرُ ....



عنوان الدرس / ظرف الـمكان و ظرف الزمان

1- اكتب يومياتك مستخدما كلمات ظرف الزمان :

ظُهْــرًا - صَــباحًــا - عَـصْــرًا - لَيْــلاً

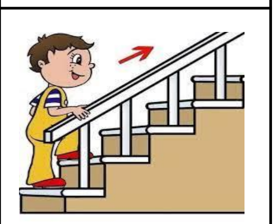
	 ....
	 ....

عنوان الدرس / ظرف الـمكان و ظرف الزمان



1- اكتب ظرف الــمكان في الــفراغ الــمناسب :

خَــلْفَ - أمــامَ – فَــوْقَ – تَــحْــتَ - أَسْفَل

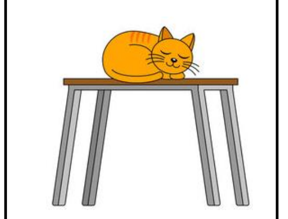
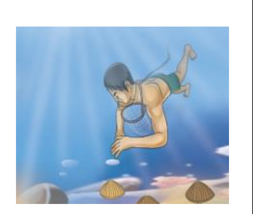
	رَأَيْتُ عُصْفوراً ....الْغُصْنِ .
	يَقِفُ التُّلاميذ .... الْــعَــلــمِ .
	يَقِفُ الْمُصَلَّون.................... الإِمامِ.
	وَضَعْتُ الْحَقيبَةَ.........................الطِّاولَةِ
	يَصْعَدُ راشِدُ...................السَّلّم.

عنوان الدرس / ظرف الـمكان و ظرف الزمان



1- اكتب ظرف الـمكان في الـفراغ الـمناسب :

خَــلْفَ - أمــامَ – فَــوْقَ – خارِج – تَحْــتَ

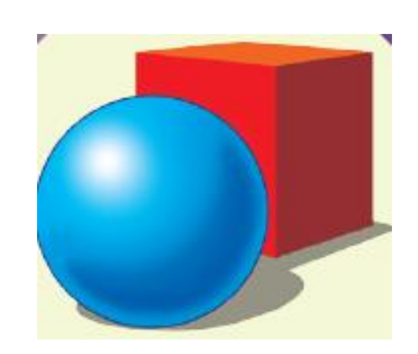
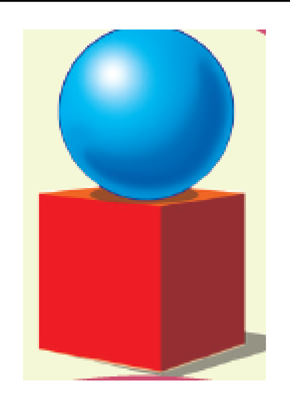
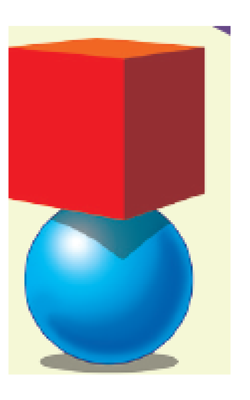
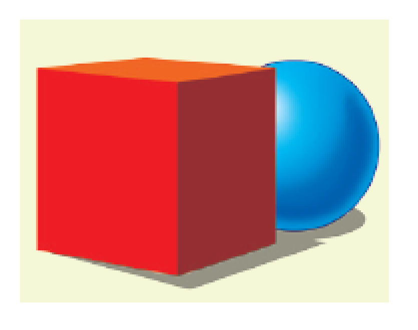
	تَــنامُ الْـقِـطَّةُ ....الطَّاولةِ
	تَلْعَبُ الْبِنْتُ ....الْبَيْتِ
	يَقِفُ الْـوَلَـدُ ....الشَّجَرَةِ.
	تَقِفُ الْــبِنْتُ................الشَّجَرَةِ
	غاص الرّجل ....الْـماء

عنوان الدرس / ظرف الـمكان و ظرف الزمان



1حدد مكان الكرة مستخدما ظرف الـمكان :

(فَوْقَ – تَحْتَ – أمـامَ – خَـلْفَ)

	 ....
	 ....

ت

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- حوط على التاء الــمفتوحة في الــكلمات التالية :

أَصْواتٌ

كِــتابٌ

يَــدَهُ

مَدْرَسَةٌ

تِــمْساحٌ

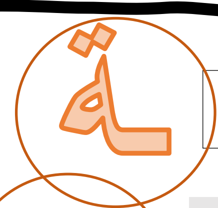
قالَتْ

فَراشاتٌ

حَديقَةٌ

رَفَــعَــتْ

تــوتٌ





عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- حوط على التاء الـمربوطة في الـكلمات التالية :

مَدْرَسَــة

ذُرَةٌ

زَهْــرَةٌ

قُبْعَــةٌ

قالَتْ

تِــمْساحٌ

فَراشاتٌ

حَديقَةٌ

حَديــقــةٌ

كُــرَةٌ

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

ـه

ه

1- حوط على الهاء في آخر الكلمة في الــكلمات التالية

الــلّــه

هَــدِيَّــةٌ

زَهْــرَةٌ

قُبْعَــةٌ

مُــهَــنْــدٌ

لَــهُ

حَــوْلَــهُ

حَديقَةٌ

فــيــهــا

وَجْــهُ

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- صنف الكلمات وفق الـمطلوب :

بَيْتٌ بَطَّةٌ حَديقَةٌ وَجْـهُ يَـدَهُ

مَدْرَسَةٌ فَراشاتٌ مِياهَ قالَتْ

تاء مفتوحة	تاء مربوطة	الهاء آخر الكلمة

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- صنف الكلمات وفق الـمطلوب :

- لُغَتي الْعَرَبِيَّةُ خَيْرُ اللُّغـاتِ .

- ذَهَبَ حَـمَدٌ مَعَ صَديقَه إلى الْحَديقَـةِ .

- رَسَمَتْ الْبِنْتُ لَوْحاتِ جَميلَةً عَنِ الإماراتِ.

- في الْمُنْتَزَهِ وُرود جَميلَة.

تاء مفتوحة	تاء مربوطة	الهاء آخر الكلمة

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- استخرج من النص وفق الجدول :

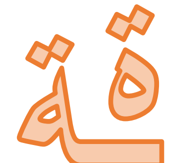
أبي رَجُلُ إطْفاءٍ يُخاطِرُ بِحياتِهِ مِنْ أجْلِ إنْقاذَ الآخرينَ مَنَ الْحَريقِ .

وأَرَدْتُ في العُطَّلَةِ أَنْ أَتَدَرَّبَ وَ أُساعِدَهُ ، فأحْمِلُ خُرْطومَ الـمياهِ وَ أرُشَّ الْـماءَ عَلى النِّيرانِ .

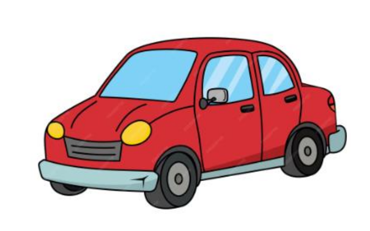
إنَّهــا مِهْنَةٌ خَطيرَةٌ لَكِنَّ أبي يُحِبُّ عَمَلَهُ ، و أنا أُحِبُّ أبي كَثيراً .

تاء مفتوحة	تاء مربوطة	الهاء آخر الكلمة

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة



1- أكمل الفراغ بحرف التاء المربوطة :



سَـيّـار.....



شَـجَـرَ....



عُصْـفور....



حَـديقَـ.....



مَدْرَسَـ.....



مُعَـلِّـمَـ....

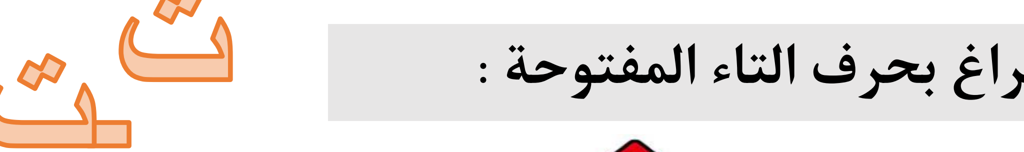


....



....

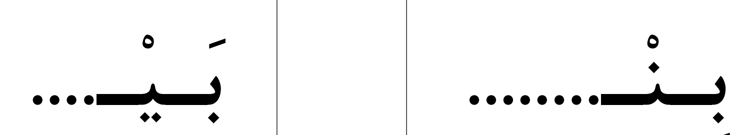
عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة



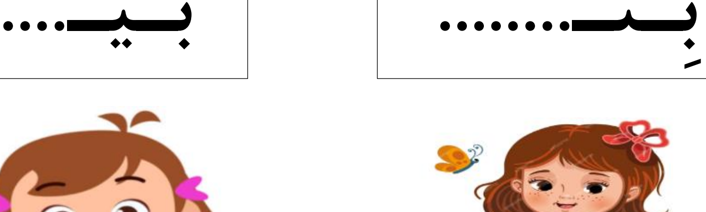
1- أكمل الفراغ بحرف التاء المفتوحة :

ت ت

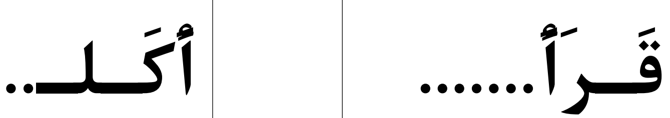
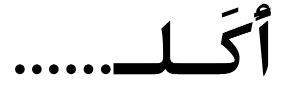


بِـنْــ........	بَـيْــ....	حـو......

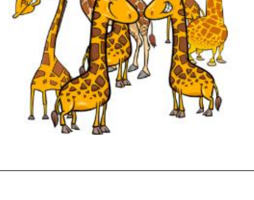


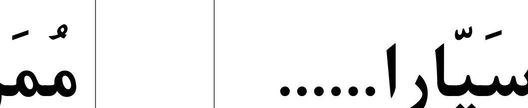


قَـرَأَ.......	أَكَـلــ......	شَرِبــ.......

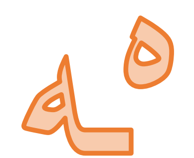




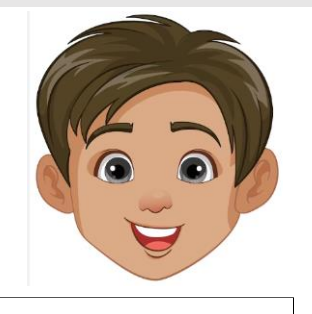


سَيّارا......	مُمَرّضا.....	زَرافــا......

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة



1- أكمل الفراغ بحرف الهاء في آخر الكلمة :







وَجْــ......	مِـيــا....	انْتَبِــ......

2- أكمل الفراغ وفق النــمط :

ساعَــةٌ	ساعـاتٌ	ســاعَــتُــهُ
سيّار......	سيّــارا.....	سَيارَتُــ.....
قُــبَّــعــ...	قُبعا........	قُبَّعــتُــ....
تُفّـاحــ....	....	....

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- املأ الفراغ بالحرف الـمناسب "ت - ـة - ة - ـه" :



حِـصَّـ... بِـنْـ...... نَـشيـطَـ....

تَذْهَبُ إلـى الْـمَدْرَسَـ..... كُلَّ يَـوْمٍ

وَقَفـ.... عُصْـفور.... جَـميـلَـ.....



تَحْـ..... الشَّجَر..رآهـا وَلَدٌ اسْمُـ.....

خَـليـفَـ......

عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام أدوات الربط (فـ - ثم - و)

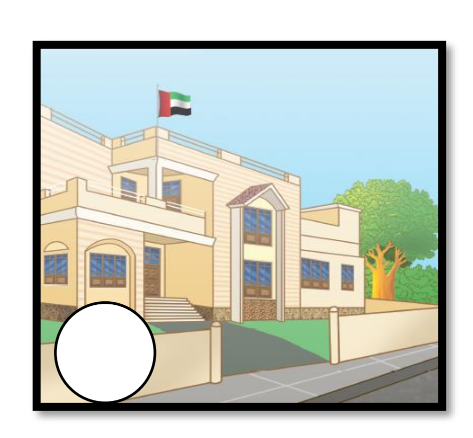
1- اقرأ الجمل و رتبها ثم رتب الصور :

☐ رَدَّدَ الْجَميعُ : عاشَ اتِّحادُ إماراتِنا

☐ حَضَرَ سالِمٌ وَ ماجِدٌ احْتِفالَ الأُسْرَةِ بِيَوْمِ الْعَلَمِ

☐ تَعاوَنَ الْجَميعُ في رَفْعِ الْعَـلَمَ على الْـمَنْزِلِ







عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام أدوات الربط (فـ - ثم - و)

2- أعد الكتابة مستخدما أدوات الربط ف / و / ثم :

حَضَرَ سالِمٌ .... ماجِدٌ احْتِفالَ الأُسْرَةِ بِيَوْمِ الْعَلَمِ ، ...ـــتَعاوَنَ الْجَميعُ في رَفْعِ الْعَـــلَمَ على الْــمَنْزِلِ ، ..... رَدَّدَ الْجَميعُ :عاشَ اتِّحادُ إماراتِنا

3- أعد كتابة القصة :

عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام أدوات الربط (فـ - ثم - و)

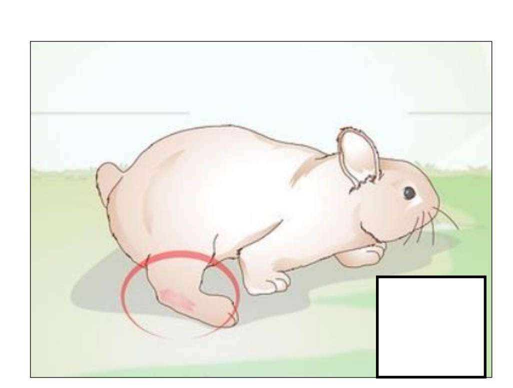
1- اقرأ الجمل و رتبها ثم رتب الصور :

☐ وَجَدَتْ أَرْنَبًا يَتَأَلم لِوُجودِ شَوْكَةٍ في رِجْلِهِ

☐ خَرَجَتْ الْبِنْتُ إلى الْحَديقَــةِ .

☐ قامَ الأرنب سَعيداً .

☐ أَخْرَجــتِ الْبِنْتُ الشوْكَةِ مِنْ رِجْلِهِ







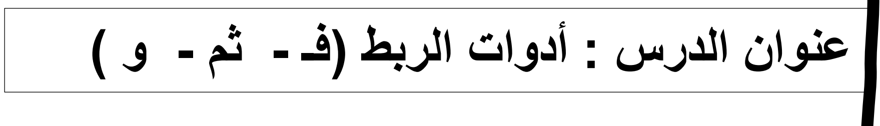


عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام أدوات الربط (فـ - ثم - و)

2- أعد الكتابة مستخدما أدوات الربط ف / و / ثم :

خَرَجَتْ الْبِنْتُ إلى الْحَديقَـةِ ، ....ـوَجَدَتْ أَرْنَبًا يَتأَلم لِوُجودِ شَوْكَةٍ في رِجْلِهِ ، اقْتَربت مِنْهُ ...... أَخْرَجـتِ الشوْكَةِ مِنْ رِجْلِهِ .... قامَ الأرنب سَعيداً .

3- أعد كتابة القصة :



عنوان الدرس : أدوات الربط (فـ - ثم - و)



1- أكمل الفــراغ بأداة الربط / و :



تُذاكِرُ فاطِمَــةُ .... نورَة



فــازَ ماجِــدٌ ....



أُحِبُّ ....



زَرَعْتُ ....

عنوان الدرس : أدوات الربط (فـ - ثم - و)



1- أكمل الفــراغ بأداة الربط / فـ :



يَسْجِدُ الإمام .....ـــالمصلون



جاءَ الْقِطار .....ركبْناه .



دُقَّ الْجَرس .....ـــفَتَحْتُ الْباب.



رَمى اللاعِبُ الْكُرَةَ .....ـــأمْسكَها الْحارس.

عنوان الدرس : أدوات الربط (فـ - ثم - و)

1- أكمل الفــراغ بأداة الربط / ثــم :





غَسَلْتُ الْفاكِهَةَ .... أَكَلْتُها



أذاكِرُ دُروسي ....



أُنظف أَسْناني..... أَذْهَبُ إلى ....



يَزْرَعُ الْفلاحُ الأَرضَ ...... يَحْصد الْمَحْصول

اللهمُ وفقني وافتح على قلبي ونور بصيرتي ولا تضيع

لي يا الله تعبًا وسخر لي من حيثُ لا أحتسب عونًا